

## JAK DZIAŁAJĄ PRZYSPIESZACZE OPALANIA I CZY SĄ BEZPIECZNE DLA SKÓRY?



Wyjaśnia  
KRYSTYNA  
PAWEŁCZYK-  
PALA,  
dermatolog,  
specjalista  
medycyny  
estetycznej,  
trener terapii  
anti-aging,  
www.juwena.pl

Są to kosmetyki, które pobudzają produkcję melaniny (odpowiada za barwienie skóry). Do ich działania potrzebna jest ekspozycja na słońce, zatem choć same w sobie nie są niebezpieczne, ich stosowanie należy koniecznie łączyć z filtrami ochronnymi i zdrowym rozsądkiem.

**Podczas słonecznej pogody należy przede wszystkim stosować kosmetyki z filtrami UV** które pochłaniają szkodliwe promieniowanie lub odbijają je od skóry. Zawsze jednak pozostaje pewna jego ilość, która przenika przez skórę, wpływając na produkcję melaniny. Dzięki zastosowaniu przyspieszacza opalania, który intensyfikuje proces powstawania barwnika, skóra szybciej zyskuje ładny, opalony odcień. Taka opalenizna nie jest okupiona zgubnymi skutkami silnego promieniowania UV, na jakie musielibyśmy narazić skórę, chcąc uzyskać ten sam efekt bez zastosowania przyspieszacza. Osoby, którym zależy na nieco mocniejszym zabarwieniu skóry, mogą sięgnąć po dermokosmetyki łączące w sobie filtry i substancje przyspieszające opalanie, ponieważ stanowią jednocześnie ochronę i pozwalają skórze nabrać zdrowego, słonecznego koloru. Dzięki nim można osiągnąć cel kilka razy szybciej bez konieczności wydłużania czasu spędzonego na słońcu.

**Należy pamiętać, że promieniowanie słoneczne zwiększa ryzyko poparzeń** powotworów i destrukcji włókien kolagenu w skórze właściwej. Absolutnie nie wolno stosować preparatów przyspieszających opalanie bez jednoczesnego zabezpieczenia skóry wysokimi filtrami UV. Natomiast jesienią warto zgłosić się do dermatologa na badanie znamion za pomocą derma- lub wideodermatoskopu. To najlepszy sposób na sprawdzenie, czy nie stanowią potencjalnego zagrożenia.



## FENOMEN TOREBKI BIRKIN

Najbardziej pożądana torebka świata została zaprojektowana w 1984 roku dla Jane Birkin, która podczas podróży samolotem z Paryża do Londynu poskarżyła się szefowi marki Hermes, że nie może znaleźć idealnego dla siebie modelu. Od tego czasu torebka, którą na cześć aktorki nazwano Birkin, stała się symbolem statusu materialnego (jej cena zaczyna się od 9 tysięcy dolarów) i przedmiotem pożądania wielu kobiet zwłaszcza że wcale nie jest łatwo ją kupić. Wcześniej trzeba zapisać się na listę oczekujących.

**Torbka Birkin może mieć różne rozmiary i kolory.**

Najczęściej jest 25, 30, 35 i 40 centymetrów. Torby w rozmiarze 50 i 55 centymetrów uznawane są za podróżne. Mniejsze torby są zazwyczaj droższe od dużych. Opcje kolorystyczne to zazwyczaj brązowy, czarny, granatowy, oliwkowy, biały, pomarańczowy, różowy, czerwony. Birkinki mogą być uszyte ze skóry cielęcej, strusiej lub krokodylej, natomiast wykończenie zawsze jest wykonane z kozłowej. Wszystkie torby mają klódeczkę i są zamykane na kluczyk.

Taka celebrytka jak Kim Kardashian nie może nie mieć torebki Birkin.



Bohaterką książki W pogoni za torebką Michaela Tonello (Wydawnictwo Znak, 32,90 zł) jest właśnie słynna birkinka.

REKLAMA

